



DZIENNIK URZĘDOWY

WOJEWÓDZTWA MAŁOPOLSKIEGO

Kraków, dnia 2 września 2022 r.

Poz. 5656

UCHWAŁA NR LVII/827/22 SEJMIKU WOJEWÓDZTWA MAŁOPOLSKIEGO

z dnia 29 sierpnia 2022 roku

w sprawie zmiany Uchwały Nr XLIII/648/17 Sejmiku Województwa Małopolskiego z dnia 20 listopada 2017 roku w sprawie utworzenia instytucji kultury pn. Małopolskie Centrum Nauki w Krakowie zmienionej Uchwałą Nr LII/798/18 Sejmiku Województwa Małopolskiego z dnia 27 sierpnia 2018 r. w sprawie zmiany nazwy Małopolskiego Centrum Nauki w Krakowie oraz zmiany Uchwały Nr XLIII/648/17 Sejmiku Województwa Małopolskiego z dnia 20 listopada 2017 roku w sprawie utworzenia instytucji kultury pn. Małopolskie Centrum Nauki w Krakowie

Na podstawie art. 18 pkt 1 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz. U. z 2022 r. poz. 547, 583) art. 13 ust. 1 i 2 z ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz. U. z 2020 r., poz. 194 z późn. zm.) Sejmik Województwa Małopolskiego uchwala, co następuje:

§ 1. Zmienia się treść statutu stanowiącego załącznik do Uchwały Nr XLIII/648/17 Sejmiku Województwa Małopolskiego z dnia 20 listopada 2017 r. w sprawie utworzenia instytucji kultury pn. Małopolskie Centrum Nauki w Krakowie z późn. zm., który otrzymuje brzmienie załącznika do niniejszej uchwały.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Zarządowi Województwa Małopolskiego.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Małopolskiego.

Przewodniczący Sejmiku Województwa Małopolskiego

Jan Tadeusz Duda

Załącznik
do Uchwały Nr LVII/827/22
Sejmiku Województwa Małopolskiego
z dnia 29 sierpnia 2022 r.

Statut

Małopolskiego Centrum Nauki Cogiteon

PREAMBUŁA

Kraków, naukowa i kulturalna stolica Polski, jest miejscem, w którym tradycja w niespotykany sposób splata się ze współczesnością. Jedno z najstarszych miast uniwersyteckich, w którym nauki pobierało wielu wybitnych obywateli Europy i Świata, a dzięki niezwykłemu nagromadzeniu dóbr kultury umieszczone na liście światowego dziedzictwa UNESCO. Perła Małopolski, miejsce idealne by rozwijać w nim to, co najważniejsze dla współczesnych Europejczyków.

Misją Małopolskiego Centrum Nauki Cogiteon jest angażowanie mieszkańców Małopolski do inspirującego kontaktu z nauką, kulturą i edukacją, by aktywnie poznawali świat i zmieniali go na lepsze.

Małopolskie Centrum Nauki Cogiteon to rozpalająca umysły przestrzeń wspólnego doświadczania, tworzenia, dialogu. Powstają tu inicjatywy oparte na pasji, myśleniu bez żadnych ograniczeń i wykorzystujące synergię płynącą ze współpracy ludzi o odmiennych zainteresowaniach i doświadczeniach. Wspieramy ich, oferując nowoczesne narzędzia, przestrzenie i możliwość intelektualnych spotkań. Idea Cogiteonu najpierw zmienia umysły tych, którzy się z nim zetknęli, a potem promieniuje, rozprzestrzeniając się na całą Polskę i Świat.

Rozdział 1

Postanowienia ogólne

§ 1

1. Małopolskie Centrum Nauki Cogiteon, zwane dalej „Cogiteon”, działa w szczególności na podstawie:
 - 1) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz. U. z 2020 r. poz. 194 z późn. zm.), zwanej dalej „ustawą o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej”,
 - 2) ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (t.j. Dz. U. z 2021 r. poz. 305 z późn. zm.),
 - 3) niniejszego statutu.

§ 2

Cogiteon jest samorządową instytucją kultury, której organizatorem jest Województwo Małopolskie, zwane dalej Organizatorem

§ 3

1. Cogiteon jest wpisany do rejestru instytucji kultury, prowadzonego przez Województwo Małopolskie, pod numerem 27/17.
2. Cogiteon posiada osobowość prawną.
3. Małopolskie Centrum Nauki Cogiteon może używać nazwy skróconej Cogiteon.

§ 4

1. Siedzibą Cogiteonu jest Kraków.
2. Terenem działania Cogiteonu jest terytorium Rzeczypospolitej Polskiej i zagranica.

Rozdział 2

Zakres działania Cogiteonu

§ 5

Do zakresu działania Cogiteonu należy w szczególności:

1. kształtowanie postawy otwartości, aktywności i ciekawości świata, pomoc w zrozumieniu otaczających procesów i zjawisk;
2. budowanie pozytywnego stosunku do pogłębiania wiedzy i nauki oraz zachęcanie do ich praktycznego wykorzystywania;
3. rozwijanie zdolności, wspieranie talentów oraz wspomaganie procesów zdobywania kompetencji i postaw krytycznych, a także efektywnego przyswajania wiedzy;
4. angażowanie społeczeństwa do inspirującego kontaktu z nauką, edukacją i kulturą;
5. tworzenie przestrzeni do dialogu społecznego między ludźmi reprezentującymi różne dziedziny, od humanistyki i sztuki po nauki ścisłe;
6. wyzwalamie potencjału wynikającego ze współpracy badawczej i edukacyjnej przedstawicieli różnych dziedzin: nauki, kultury, edukacji, przedsiębiorczości oraz aktywności społecznej;
7. prowadzenie działań na rzecz popularyzacji nauki i edukacji, ze szczególnym uwzględnieniem osiągnięć małopolskich naukowców i uczelni;
8. wspieranie działalności badawczej i obserwatorskiej;
9. wspomaganie procesu kształcenia kadr kultury, nauki, edukacji oraz przedsiębiorców i innowatorów;
10. kreowanie i propagowanie rozwiązań i postaw pro-środowiskowych.

§ 6

1. Cogiteon realizuje działania, o których mowa w § 5 poprzez prowadzenie działalności kulturalnej ze szczególnym uwzględnieniem form edukacyjnych, naukowego charakteru i społecznego zaangażowania podejmowanych aktywności, w szczególności:
 - 1) organizowanie i udostępnianie wystaw stałych i czasowych o wysokim

poziomie merytorycznym, dużej sile oddziaływania edukacyjnego, społecznego i kulturalnego, szczególnie zmierzających do budowania kapitału naukowego Małopolski, a także organizowanie i udostępnianie atrakcyjnych wystaw mobilnych dla celów edukacyjnych i naukowych z uwzględnieniem potrzeb i możliwości, w tym tworzenie i udostępnianie wystaw i programów edukacyjnych on-line;

- 2) organizowanie, współorganizowanie lub inspirowanie pokazów, zajęć laboratoryjnych, warsztatowych, wykładów, dyskusji, spotkań, konferencji, szkoleń, konkursów oraz innych wydarzeń o charakterze naukowym, kulturalnym, pro-innowacyjnym, technologicznym i społecznym;
- 3) pomaganie w rozumieniu istoty zjawisk, poznawanie możliwych zastosowań, a także historii badań nad nimi dzięki profesjonalnym formom prezentacji;
- 4) organizowanie i prowadzenie badań naukowych, badań podstawowych, prac rozwojowych, działań o charakterze innowacyjnym, realizowanie i uczestniczenie w projektach badawczych w dziedzinach nauki, technologii, multimediiów, metod i narzędzi edukacyjnych, szczególnie tych ukierunkowanych na powstawanie urządzeń i eksponatów, realizujących cele statutowe Cogiteonu;
- 5) zapewnienie wysokiej jakości warunków zwiedzania oraz aktywnego korzystania ze zbiorów, zgromadzonych informacji i całościowej oferty, badanie procesów poznawczych wśród zwiedzających, aranżowanie przestrzeni do przeżycia estetycznego poprzez wystawianie dzieł sztuki oraz organizację wydarzeń artystycznych;
- 6) udostępnianie zbiorów i informacji innym instytucjom kultury, centrom nauki, placówkom oświatowym i instytucjom publicznym oraz organizacjom działającym non-profit służącym popularyzacji celów statutowych Cogiteonu, wspieraniu rozwoju tych podmiotów. Wspieranie społeczności angażujących się w działania na rzecz rozwoju edukacji i budowania kapitału naukowego, szczególnie z obszaru Małopolski;
- 7) inspirowanie, wspieranie i prowadzenie współpracy z podmiotami o pokrewnym charakterze, krajowymi i zagranicznymi; popularyzacja własnych osiągnięć na arenie międzynarodowej;
- 8) inspirowanie, wspieranie i prowadzenie projektów związanych z zakresem działalności Cogiteonu;
- 9) wyrównywanie szans rozwoju oraz samorealizacji młodego pokolenia oraz osób mniej aktywnych zawodowo;
- 10) wyjaśnianie zachodzących w naturze zjawisk i procesów, wzbudzanie ciekawości świata, poprzez zainteresowanie naukami humanistycznymi, przyrodniczymi i technicznymi, w tym zwłaszcza wspieranie programów nauczania oraz poszerzanie bazy dydaktycznej instytucji edukacyjnych;
- 11) promocja aktywnej edukacji, nowoczesnych metod kształcenia, uczenia się przez całe życie oraz uczenia się poprzez zabawę w formule aktywnego spędzania wolnego czasu;
- 12) działanie w ścisłym kontakcie ze środowiskiem edukatorów, zwłaszcza w zakresie przygotowywania i prowadzenia zajęć edukacyjnych, tworzenia i realizacji scenariuszy pokazów i imprez popularnonaukowych;

- 13) opracowywanie, publikowanie i rozpowszechnianie wydawnictw oraz pomocy dydaktycznych z zakresu działalności Cogiteonu, w tym w formułach online.

§ 7

1. Cogiteon, realizując działalność statutową, współpracuje z sektorem publicznym, instytucjami kultury, instytucjami o charakterze naukowym i badawczym, placówkami oświatowymi oraz z organizacjami non-profit, a także z innymi instytucjami, organizacjami nieposiadającymi osobowości prawnej oraz osobami fizycznymi i sektorem gospodarki, z kraju i z zagranicy.
2. Swoje zadania Cogiteon realizuje także przy zaangażowaniu wolontariuszy.

Rozdział 3

Organizacja Cogiteonu

§ 8

1. Organizację wewnętrzną Cogiteonu określa regulamin organizacyjny Cogiteonu, nadawany przez dyrektora Cogiteonu, po zasięgnięciu opinii Organizatora oraz działających w Cogiteonie organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców.
2. Zmiany regulaminu organizacyjnego dokonywane są w trybie określonym dla jego nadania.

Rozdział 4

Zarządzanie Cogiteonem

§ 9

1. Cogiteon jest zarządzany przez Dyrektora Cogiteonu, zwanego dalej „Dyrektorem”.
2. Dyrektor zarządza Cogiteonem, reprezentuje Cogiteon na zewnątrz i odpowiada za prawidłową realizację działalności statutowej oraz właściwe gospodarowanie mieniem i środkami finansowymi Cogiteonu.
3. Dyrektora powołuje i odwołuje Zarząd Województwa Małopolskiego w trybie i na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej:
 - 1) w drodze konkursu albo
 - 2) w trybie bezkonkursowym.
4. W przypadku powierzenia przez Zarząd Województwa Małopolskiego zarządzania Cogiteonem osobie fizycznej lub prawnej (zarządcy), do zarządcy stosuje się odpowiednio postanowienia niniejszego statutu dotyczące Dyrektora.

§ 10

1. Dyrektor zarządza Cogiteonem przy pomocy trzech zastępców, z którymi nawiązuje i rozwiązuje stosunek pracy zgodnie z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa, w szczególności kodeksem pracy oraz ustawą o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, jednocześnie określając zakres

- obowiązków każdego z nich. Zatrudnienie danej osoby na stanowisku zastępcy dyrektora wymaga uzgodnienia z Organizatorem.
2. Nawiązanie stosunku pracy może być poprzedzone naborem na stanowisko zastępcy dyrektora, przeprowadzonym zgodnie z wewnętrznymi regulacjami obowiązującymi w Cogiteonie.
 3. Do zakresu działania dyrektora Cogiteonu należy w szczególności:
 - 1) kierownictwo w sprawach działalności statutowej i administracyjnej;
 - 2) nadzór nad majątkiem Cogiteonu;
 - 3) reprezentowanie Cogiteonu na zewnątrz;
 - 4) przedstawianie właściwym instytucjom i organizatorowi planów rzeczowych i finansowych, sprawozdań oraz wniosków inwestycyjnych;
 - 5) wydawanie w obowiązującym trybie regulaminów i zarządzeń;
 - 6) dokonywanie czynności z zakresu prawa pracy za pracodawcę wobec zatrudnionych w Cogiteonie pracowników.
 4. W Cogiteonie działa Rada Programowa, zwana dalej Radą, która jest ciałem doradczym dyrektora w zakresie statutowej działalności Cogiteonu.
 5. Dyrektor powołuje i odwołuje Członków Rady.
 6. W skład Rady powinni wchodzić przede wszystkim przedstawiciele środowisk naukowych i kulturalnych utożsamiających się z celami Cogiteonu oraz dwóch przedstawicieli Organizatora.
 7. Do kompetencji Rady Programowej należy w szczególności:
 - 1) opiniowanie programu działalności merytorycznej Cogiteonu;
 - 2) przedstawianie dyrektorowi propozycji nowych przedsięwzięć, wpisujących się w cele Cogiteonu;
 - 3) inicjowanie strategicznych działań Cogiteonu;
 - 4) wzmacnianie relacji między Cogiteonem a środowiskiem naukowym, kulturalnym i edukacyjnym Małopolski.
 8. Udział w pracach Rady ma charakter społeczny.
 9. Rada działa na podstawie regulaminu opracowanego przez siebie i zatwierdzonego przez dyrektora Cogiteonu.
 10. Z posiedzenia Rady Programowej sporządza się protokół, który zawiera porządek posiedzenia, nazwiska obecnych członków Rady oraz opinie zgłoszone podczas posiedzenia. Protokół podpisują obecni na posiedzeniu członkowie Rady Programowej.
 11. Obsługę kancelaryjno-biurową Rady zapewnia Cogiteon.

Rozdział 5

Gospodarka finansowa Cogiteonu

§ 11

1. Cogiteon prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej i innych obowiązujących w tym zakresie przepisach prawa, kierując się zasadą legalności, efektywności, gospodarności i celowości wykorzystania środków finansowych.
2. Cogiteon gospodaruje samodzielnie przydzieloną i nabytą częścią mienia oraz prowadzi samodzielną gospodarkę w ramach posiadanych środków, kierując się zasadami efektywności ich wykorzystania.
3. Podstawą gospodarki finansowej Cogiteonu jest plan finansowy ustalony przez dyrektora, z zachowaniem wysokości dotacji Organizatora.
4. Majątek Cogiteonu wykorzystuje się do celów wynikających z zakresu działania Cogiteonu.

§ 12

1. Źródłami finansowania działalności Cogiteonu są:
 - 1) Środki finansowe przekazywane przez Organizatora w formie dotacji:
 - a) podmiotowej na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych, w tym na utrzymanie i remonty obiektów;
 - b) celowej na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji;
 - c) celowej na realizację wskazanych zadań i programów.
 - 2) Przychody z prowadzonej działalności, w tym ze sprzedaży składników majątku ruchomego;
 - 3) Przychody z najmu i dzierżawy składników majątkowych;
 - 4) Dotacje celowe z budżetu innych jednostek samorządu terytorialnego;
 - 5) Środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych oraz z innych źródeł.
2. Dyrektor zapewnia terminowe i zgodne z przepisami sporządzanie rocznych sprawozdań finansowych, obligatoryjne jego zbadanie przez niezależnego biegłego rewidenta i przedłożenie go do zatwierdzenia Organizatorowi.

§ 13

1. Cogiteon może, na zasadach przewidzianych w obowiązujących przepisach, prowadzić jako działalność dodatkową, działalność gospodarczą, w zakresie:
 - 1) usług wydawniczych, fotograficznych, szkoleniowych, reprograficznych;
 - 2) wypożyczania zbiorów i materiałów dokumentacyjnych, archiwalnych dla celów innych niż naukowe i oświatowe;
 - 3) sprzedaży wydawnictw, pamiątek, nagrań audiowizualnych, gier, modeli i zabawek oraz wytworów sztuki użytkowej;

- 4) wykonywanie/wytwarzanie pamiątek, zestawów edukacyjnych, specjalistycznych urządzeń, eksponatów i ich elementów;
 - 5) wynajmu lub dzierżawy składników mienia Cogiteonu;
 - 6) sprzedaży energii elektrycznej, w tym niezbędnej do funkcjonowania ogólnodostępnych stacji ładowania;
 - 7) organizacji imprez, w tym targów, wystaw, konferencji, szkoleń i pokazów;
 - 8) doradztwa i szkoleń w zakresie kultury, edukacji i nauki;
 - 9) wykonywania ekspertyz, opracowań i konsultacji;
 - 10) produkcji i realizacji filmów oraz programów edukacyjnych;
 - 11) usług reklamowych i promocji;
 - 12) usług gastronomicznych;
 - 13) organizacji zajęć edukacyjnych.
2. Dochód uzyskany z działalności gospodarczej wykorzystuje się wyłącznie w celu finansowania działalności statutowej Cogiteonu.

Rozdział 6

Postanowienia końcowe

§ 14

Połączenia, podziału lub likwidacji Cogiteonu dokonuje Organizator na warunkach i w trybie przewidzianym w obowiązujących przepisach.

§ 15

Zmiany w statucie mogą być dokonywane w trybie właściwym dla jego nadania.